

Il Museo di Iola di Montese si sviluppa su una superficie di 600 metri quadrati ed è suddiviso in 16 sale tematiche che ospitano circa 4000 oggetti esposti

Piano terra



Al piano terra dell'edificio principale, costruito nel 1683 e originariamente abitazione del parroco, si trova la collezione Raccolta di cose Montesine che, in quattro sale tematiche, ricostruisce gli ambienti della casa e la vita sociale della famiglia tra il 1800 e la metà del 1900.

Nell'edificio annesso si trova la sala conferenze che ospita una mostra di oggetti risalenti al periodo tra il 1600 e 1700, oltre ad alcune esposizioni di reperti archeologici e geologici.

SALA A

Sala dedicata alla cucina, con il focolare e gli oggetti d'uso quotidiano, rappresentava il fulcro della vita sociale della famiglia.

SALA B

Nella ricostruzione della camera da letto sono esposti oggetti, fotografie, pizzi e indumenti del periodo tra la metà del 1800 e la metà del 1900.

SALA C

La sala dedicata alla tessitura e la filatura ospita uno stupendo telaio per la tessitura del 1800 la cui intelaiatura è costruita in legno di castagno ed è completo di tutti gli accessori atti alla filatura di vari tipi di tessuti. L'esposizione include oggetti e prodotti tipici della filatura della lana.

SALA D

I mestieri del ciabattino e del norcino sono illustrati attraverso gli strumenti di lavoro utilizzati dal 1800 fin dopo il secondo conflitto mondiale.

SALA E

Sala conferenze e mostra fotografica all'interno della quale si trovano anche una esposizioni di elmi, spade e armi antiche a luminello, pietra focaia e a ruota risalenti ai secoli tra il XIV e il XVII oltre ad una esposizione di minerali, fossili e reperti archeologici molti dei quali rinvenuti nelle aree adiacenti del vecchio castello di Monteforte.

Primo piano



Al primo piano dell'edificio principale si trova la collezione Memorie d'Italia ospitata in cinque sale tematiche dedicate al periodo della seconda guerra mondiale, durante il quale, tra il 1944 ed il 1945, sui crinali dei monti adiacenti al paese attraversati dalla Linea Gotica, hanno combattuto i soldati della 10ª Divisione da Montagna Americana e della Forza Expedicionária Brasileira (F.E.B.).

SALA F

In questa prima sala espositiva si trovano l'abbigliamento, gli equipaggiamenti da combattimento e alcune armi pesanti dei soldati Alleati della 5a Armata americana

SALA O

Dedicata all'abbigliamento e all'equipaggiamento dei soldati della 10ª Divisione da Montagna americana. Tutti esperti sciatori e rocciatori, il loro equipaggiamento fu creato specificatamente per quella che è stata la prima e unica divisione alpina istituita dall'esercito americano. Nella sala è presente una vetrina dedicata all'esercito brasiliano.

SALA P

In questa sala sono esposti gli oggetti che i soldati usavano quotidianamente in prima linea. Alcuni di questi oggetti sono stati ritrovati nelle trincee dove i soldati hanno sostato e combattuto. Armi, decorazioni, corrispondenza personale donata da alcuni veterani completano l'esposizione. In evidenza alcuni apparecchi radio utilizzati dal Signal Corp e un diorama che ricostruisce una postazione di primo soccorso.

SALA Q

Dedicata all'equipaggiamento, alle decorazioni e alle armi in dotazione ai soldati tedeschi della 232ª Divisione di fanteria della Wehrmacht.

SALA R

Nella sala, dedicata alle Memorie Italiane, sono esposti quaderni, pagelle e altri oggetti scolastici nelle confezioni dell'epoca nonché divise, elmetti, decorazioni, equipaggiamento, spille, medaglie, monete ed oggettistica dal ventennio sino alla fine della guerra, nel 1945. In una vetrina sono esposti alcuni adattamenti all'uso civile di oggetti militari, fatti dalla popolazione per essere di aiuto nelle attività di tutti i giorni.

Seminterrato



Al seminterrato, in ambienti originali in sasso a vista, si trovano sei sale tematiche riferite alle attività e alle professioni della civiltà contadina.

SALA G

Esposizione di attrezzi per la lavorazione della terra e trappole per catturare animali.

SALA H

La ricostruzione della stalla ospita un'ambientazione di animali e di accessori tipici. Al piano superiore, che attualmente ospita la sala per conferenze e mostra fotografica, si trovava il fienile.

SALA I

Esposizione di attrezzi del carpentiere e dell'arrotino.

SALA L

La sala della cantina e della lavorazione del vino ospita tutti gli oggetti necessari alla lavorazione artigianale dell'uva.

SALA M

La castagna, in tutti i prodotti che derivano dalla sua lavorazione, è stata il sostentamento delle popolazioni della montagna per decenni. La sala ospita la pala in legno di un antico mulino ad acqua, gli attrezzi per la lavorazione della castagna e la ricostruzione di un essiccatoio per le castagne che venivano poi sbucciate e macinate per ricavarne la farina.

SALA N

La sala dedicata alla lavorazione del grano e della patata è imperniata su aratri risalenti alla metà del 1800 e alle prime macchine per lavorare il grano.

Il retro dell'edificio (un tempo deposito delle deiezioni del bestiame) ospita un vecchio trattore e una trebbiatrice completa di "batdor" e "pressa o esen" utilizzate, dai primi anni 30 fino agli anni 70 del 1900, per trebbiare il grano, già ammassato in grandi covoni, nelle ampie aie.

La storia del museo

Il Sistema Museale di Iola di Montese nasce nel 2011 ed è costituito da una serie di collezioni tematiche, composte da circa 4.000 oggetti, che si sviluppano su 16 sale per una superficie complessiva di circa 600 mq. e da alcuni percorsi che attraversano i campi di battaglia dove soldati Alleati e tedeschi combatterono nei mesi tra la fine del 1944 e i primi mesi del 1945 sull'ultima linea di difesa della Linea Verde Il più conosciuta come Linea Gotica.



L'esposizione MEMORIE d'ITALIA è caratterizzata, sin dalla sua costituzione nel 2003, da una serie di collezioni, riguardanti specificatamente il periodo della seconda guerra mondiale, suddivise in sale dedicate ai vari eserciti che hanno

combattuto in zona tra la fine del 1944 sino alla fine della guerra in Italia.

SENTIERI DELLA LINEA GOTICA

SISTEMA MUSEALE IOLA DI MONTESE

Il museo è circondato dai campi di battaglia che tra 1944 e il 1945 furono insanguinati dai combattimenti, che coinvolsero sia i soldati che la popolazione civile, in un inverno tra i più freddi a memoria d'uomo. Oggi attraversano questi campi di combattimento i SENTIERI DELLA LINEA GOTICA che seguono i crinali e i boschi dove sono ancora visibili le trincee e i camminamenti degli opposti eserciti e dove è ancora possibile trovare qualche reperto bellico. Un percorso di riflessione tra castagni secolari e memorie che stanno svanendo nello scorrere del tempo.

RACCOLTA di COSE MONTESINE

SISTEMA MUSEALE IOLA DI MONTESE

La collezione RACCOLTA di COSE MONTESINE, dedicata alla civiltà contadina, è caratterizzata, sin dalla costituzione del museo avvenuta nel 1992, da una serie di collezioni che abbracciano la vita dei nostri padri e avi tra la seconda metà del 1800 e la prima metà del 1900. Le sale tematiche si sviluppano sui percorsi della abitazione rurale, della lavorazione dei prodotti della terra e dei mestieri ormai dimenticati.

Ingresso: offerta libera

Visite guidate della durata da 45' a 2 ore

- Per scolaresche di ogni ordine e grado.

- Individuali o in gruppo è richiesto un contributo è di 10 euro a persona fino a 5 visitatori e 8 euro a persona da 6 fino ad un massimo di 12 visitatori. Ingresso gratuito per bambini fino a 12 anni.

Apertura:

Aprile Maggio Giugno Settembre e Ottobre:

Domenica e giorni festivi 15,30-18,30.

Luglio - Agosto: tutti i giorni dalle 15,30 alle 18,30.

Tutti i giorni su prenotazione telefonando al 320 4397331

Per informazioni e prenotazioni:

info@sulleormedeinostripadri.it

Come raggiungere Iola di Montese

Il museo si trova presso la seicentesca ex-canonica della chiesa di Iola, via Trebbo 1, nel comune di Montese, in provincia di Modena.

Da Modena

All'uscita dell'autostrada A1 al casello di Modena Sud, prendere la direzione Vignola poi proseguire in direzione Fanano - Sestola lungo la strada provinciale Fondovalle Panaro; giunti in località Ponte Doccia seguire le indicazioni, sulla sinistra, per Montese. Giunti a Montese proseguire in direzione Maserno; nel centro del paese seguire, sulla sinistra, l'indicazione Iola.

Da Bologna

All'uscita dell'autostrada A1 casello di Sasso Marconi, proseguire per la Strada Statale Porrettana in direzione Altoreno Terme fino a Vergato e, sulla destra, seguire le indicazioni per Castel d'Aiano. Superato il paese di Castel d'Aiano proseguire dritto in direzione di Gaggio Montano; dopo circa 5 Km svoltare sulla destra, seguendo l'indicazione Iola.

Da Pistoia

Imboccare la Strada Statale 64 Porrettana in direzione Altoreno Terme fino a Silla, da qui, alla rotonda, seguire l'indicazione per Gaggio Montano; giunti a Gaggio Montano seguire le indicazioni per Castel d'Aiano; dopo circa 5 km, svoltare a sinistra, seguendo l'indicazione Iola.



www.memorieditalia.it



Sistema museale Iola di Montese

www.sulleormedeinostripadri.it



**SISTEMA MUSEALE
IOLA DI MONTESE**

